

Karl Marino

Expériences artistiques pertinentes:

- Production d'un premier EP du Quatuor Mains Libres, lancé en automne 2011, sous l'étiquette DÉCA3 et subventionné par Musication.
- Enregistrement d'un deuxième album avec l'Ensemble de Guitares Forestare sous l'étiquette ATMA en septembre 2011.
- Candidat sélectionné et mécéné pour la participation aux masterclass d'élite donné à l'Académie Musicale de Villecroze, France en 2010.
- 1^{er} prix au Grand Prix de Guitare de Montréal en septembre 2010
- Contribution artistique à l'ouverture du Café Birks (1240 Philips Square, Montréal) avec la collaboration de Francis Reddy et Jérôme Ferrer
- Contribution avec de nombreux artistes Québécois de renommée dont Richard Desjardins, Richard Séguin, Oliver Jones, Raoul Duguay, Claire Pelletier, Guylaine Tremblay, Alexandre Désilets, Catherine Major, Samian, Olivier Novembre et plusieurs autres.
- Récipiendaire de deux bourses et d'une tournée des Maisons de la Culture de Montréal au Gala de Rideau ainsi qu'une résidence au Palais Montcalm à Québec avec l'Ensemble de Guitares Forestare en 2008 à Québec.
- Participation régulière aux différents concerts de classe et de musique de chambre organisés par l'UQAM et l'Université de Montréal.
- Tournée à travers des salles du Québec avec l'ensemble de guitares Forestare en 2008-2009.
- Récipiendaire d'un prix Félix au Gala de l'Adisq avec l'Ensemble de Guitares Forestare pour la catégorie Meilleur Album Instrumental de l'année en 2008.
- Récipiendaire d'une bourse d'excellence avec mention spéciale donnée par le Conseil des Arts de Laval en 2007, 2008, 2009 2010 et 2011.
- 1^{er} prix au Concours de Guitare Drummond volet Secondaire Solo en 2004 et volet Cégep Solo en 2006.
- 1^{er} prix au Concours International de Guitare Lachine volet Relève Optimiste en 2002.

- Enregistrement et diffusion en ondes d'un disque à Radio Canada dans le cadre du Concours des Jeunes Artistes du Canada en 2005.
- 2^e prix au Grand Prix de Guitare de Montréal en 2006.
- 1^{er} prix en finale au Concours de Musique du Canada en 2005 et 2006.
- Finaliste du concours Guitar Hero tenu aux Foufounes Électriques en 2004.
- Participation et Mention Or dans le JazzFest de St-Hubert en 2003, 2005 et 2006.
- Récipiendaire du Prix Lorraine Vaillancourt en 2005 (prix décerné par l'école Curé-Antoine-Labelle pour grande distinction en musique)

Emplois actuels :

- Musicien
 - Ensemble de guitares Forestare
 - Quatuor de guitares Mains Libres
 - Concerts solo
 - Artiste de studio
- Pigiste correspondant du Québec pour le site www.laguitare.com
- Spécialiste en enseignement de la guitare (depuis septembre 2010)
 - École secondaire Curé Antoine Labelle
(450) 622-4247
216, boul. Marc-Aurèle-Fortin
Laval, Qc
H7L 1Z5
 - École des arts et musique de Rosemère (depuis septembre 2011)
(450) 621-8380
401 chemin de la Grande Côte
Rosemère, Québec

Emplois antérieurs :

- Professeur de musique et vendeur (juin 2007 à novembre 2010)

Galerie Musicale Arpège
(514) 645-3221
1221 boul. St-Jean Baptiste
Montréal, Qc
H1B 4A2

Formation :

- Secondaire terminé en 2005 à l'école Curé-Antoine-Labelle dans le programme de concentration musique guitare avec François Gauthier et Benoît Massicotte.
- Diplômé du Cégep de St-Laurent en musique avec André Roy comme professeur.
- Étudiant à l'UQAM en interprétation classique avec Alvaro Pierri depuis l'âge de 15 ans.
- Étudiant à l'Université Laval en maîtrise