

Thierry Bégin-Lamontagne

Guitarist concertist

Formation : - Baccalaureat - UQAM en interprétation
- Maîtrise (en cours/in progress) Uni. de Laval à Québec

Languages : Français, Anglais, Espagnol, Allemand et Italien



Expériences Professionnelles

- Competition (2011):** - Concurso XV Festival Internacional de Guitarra 'CORIA' (2^e prix)
- Concurso Internacional de Guitarra de Elche (1^{er} prix)
- Concurso Internacional de Guitarra Petrer (3^e prix exaequo)
- Competition (2009):** - Concours International de Guitare Classique Robert J.Vidal (2^e prix exaequo)
- Radio Interview:** - 2010 : Jocelyne Lambert, La Bande à Jojo, CJSO
- 2008 : Alain Lefèbvre, Jeunes Artistes, Radio-Canada
- TV Interview:** - 2010 : Festival du Film de St-Armand (Docu.)
- 2009 : Mages et Muses
- 2007 : Rendez-vous en Musique
- 2006 : Chœur de la Montagne
- 2000 et 2002 : Claudius et Cie
- New Papers :** - Journal local Le Guide
- La Voie de l'Est
- La Tribune
- L'œil Régional
- Master Class (2011) :** - Margarita Escarpa, Roberto Aussel, Thomas Offerman
Master Class (2008) : - Pavel Steidl, Aniello Desiderio, Rémi Boucher, P. Roux
Master Class (2006) : - Denis Azabagic, Fabio Zanon, P. McCutcheon, P. Roux,
Master Class (2005) : - Roland Dyens, Sergio Assad, N. North, B. Holzman, P. Roux
- Competitions :** - Concours de Musique du Canda (1^{er} Prix et 5^e place tout instrument confondu)
- Grand Prix de Guitare de Montréal (1^{er} prix)
- Festival de Musique National (à Moncton) (1^{er} prix)
- Festival-concours de Musique à Sherbrooke (1^{er} prix solo, concerto et récital)
- Concours Internationnal de Lachine (1er prix), CMC (1^{er} prix)
- Choeur de la montagne (1^{er} Prix)
- AMEQ Régional, Sorel-Tracy, CMC, Vallée-des-Champs, (1^{er} prix)
- AMEQ provincial (2e prix), Concours International Lachine (1^{er} prix)
- Guitare-Drummond, Sorel-Tracy, Catégorie 18 ans et – (1^{er} prix)
- Concours de Musique du Canada, Finale Nationale

Événements spéciaux

2003 Gala de L'Excellence / SMCQ / Stage à Vienne en 2003 avec Alvaro Pierri /
Stage à Villecroze avec Alvaro Pierri
Enregistrement à Radio-Canada pour le concours Jeunes artistes (15 mars)

Thierry Bégin-Lamontagne

L'artiste

Né d'une une famille de musiciens, Thierry développe son goût pour la guitare à l'âge de 12 ans. Dès son enfance, il essaie différents instruments et son professeur de musique du primaire se rend compte de son talent exceptionnel et alimente son intérêt continuellement.

À 9 ans, il apprend le violon et passe, huit mois plus tard, à l'émission présentée par *Angèle Dubeau* : **Faites vos Gammes** diffusée à *Radio Canada*.

À 12 ans, il change d'instrument et commence le programme du **Royal Conservatory of Music of Toronto** avec Claude Prud'homme où il réussit les examens des 8 niveaux en trois ans récoltant une mention spéciale au Québec.

À 13 ans, il fait ses premiers concerts dont un à la **Société de Guitare de Montréal**.

À 15 ans, Thierry se distingue déjà par la profondeur de ses interprétations malgré son jeune âge et continue sa formation auprès du grand maître Alvaro Pierrí. Il suit des cours d'espagnol, d'allemand et d'italien dans le but de préparer sa carrière internationale.

En 2003, il fait un stage de perfectionnement à Vienne sous la direction d'*Alvaro Pierrí*.

En 2004, il remporte un 1^{er} prix au niveau collégial au concours de Guitare de Drummondville et les années suivantes un 1^{er} prix dans les concours de Sorel-Tracy et "**Jeunes artistes**" de *Radio Canada*.

En 2006, il remporte tous les six concours auxquels il participe ainsi que le **Concours International de Lachine** où il crée sa place parmi les autres participants entre 24 et 32 ans et le **Concours de Musique du Canada**.

En 2007, il obtient la 1^{ère} place aux Concours du **Grand Prix de Guitare de Montréal** et du **Festival-Concours de Musique de Sherbrooke**, concours multi-instrumentiste, dans les classes Récital et Concerto le conduisant à la finale nationale du **National Festival of Music** qu'il remporte aussi.

En 2009, il obtient la 2^e place ex-aequo au concours Robert-J. Vidal, une année sans 1^{er} prix.

En ce moment, Thierry fait sa maîtrise à l'université Laval à Québec tout en faisant des concerts à travers sa formation. Son programme est reconnu comme étant varié et intelligemment construit. De plus, il enseigne en privé depuis deux ans.

Dernièrement en 2011:

- 3^e place au concours JOSÉ TOMÁS de Petrer
- 2^e place à la Ciudad de CORIA
- 1^{ère} à Ciutat d'ELX (concert à Julian Arcas international competition le 13 novembre)
- Concerts les 10 et 11 déc. - Chœur de la Montagne et i Musici. (Double Concerto, Piazzola)

N.B. : Bien qu'il soit atteint du Syndrome Gilles de la Tourette, Thierry trouve un moyen de diminuer la fréquence de ses spasmes par la musique. C'est pourquoi toutes les occasions pour jouer lui sont favorables.

Thierry Bégin-Lamontagne

The Artist

Born into a musicians' family, Thierry develops his taste for the guitar at 12 years old. From his childhood, he tries various instruments and his primary school music's teacher realizes his exceptional talent and feeds its interest constantly.

At 9 years old, he learns violin and passes, eight months later, at Angèle Dubeau's television program :
Faites Vos Gammes broadcasted at Canadian Broadcasting Corporation.

At 12 years old, he changes of instrument and starts the Royal Conservatory of Music of Toronto's program with Claude Prud'homme where he succeeds the 8 levels' exams in 3 years collecting a special mention in Québec.

At 13 years old, he makes his first concerts including one at the Montreal's Guitar Society.

At 15 years old, Thierry already distinguishes himself for the depth of his interpretations in spite of his young age and he continues his formation with master Alvaro Pierrí. He takes Spanish, German and Italian lessons with the aim of preparing his international career.

In 2003, he takes an advanced training course in Vienna supervised by Alvaro Pierrí.

In 2004 he won his first 1st prize at the Guitar Drummond competition and he continues with bigger contests like the Lachine International Competition, where he creates his place among other participants between 24 and 32 years old. He also obtained the 1st prize in six other contests in 2006, but he realized that the visibility would be better outside of Quebec and Canada.

In 2007, he obtains the 1st place in the Montreal Guitar Grand Prix and the Sherbrooke's Music Festival, a multi-instrumental competition, in the classes Recital and Concerto leading him to the National Festival of Music which he wins too.

In 2009, he obtains a 2nd ex-aequo prize at the Robert-J.Vidal, a year without 1st prize.

At the moment, he studies at Laval's University for a Master degree while playing many concerts. His program is recognized as being varied and wisely constructed.

Last events in Spain, Summer 2011:

- 3rd prize at JOSÉ TOMÁS in Petrer
- 2nd prize at Ciudad in CORIA
- 1st prize at Ciutat d'ELX (concert at the Julian Arcas competition the 13th novembre)
- Concerts dec. 10th & 11th - Chœur de la Montagne and í Musici. (Double Concerto, Piazzola)

NB: Even if he is affected by the Tourette syndrom, Thierry found a way to reduce the frequency of spasms with music. That is why every opportunity to play is beneficial.