

MANOEL

Pianiste classique, populaire et jazz

Professeur de piano

PROFIL PROFESSIONNEL

Professeur expérimenté et professionnel, possédant de solides compétences en matière de musique jazz, musique classique et musique du monde.

COMPÉTENCES

- Professeur de piano jazz et musique populaire
- Professeur de piano classique
- Pianiste
- Pianiste - accompagnateur
- Compositeur
- Directeur et producteur musical
- Arrangeur musical

PARCOURS PROFESSIONNEL

2016 — 2020

Professeur

École de Musique l'Accroche notes — Lévis, QC, Canada

Professeur de piano classique et piano jazz

2016 — 2018

Professeur

École de musique Ovation - Formation Familial de Valcartier — Valcartier, QC, Canada

Professeur de piano classique et piano jazz

2009 — 2015

Professeur

Université Fédérale d'Alagoas — Maceió, Alagoas, Brésil

Professeur de piano classique, piano jazz, harmonie, théorie et formation auditive du 1er cycle universitaire. Pianiste - accompagnateur.

2013 — 2014

Professeur

École Technique d'Art — Maceió, Alagoas, Brésil

Professeur d'harmonie et improvisation.

2005 — 2007

Professeur

Conservatoire de Musique de Sergipe — Aracaju, Sergipe, Brésil

Professeur de piano classique.

2005 — 2006

Professeur

Société Philharmonique de Sergipe — SOFISE — Aracaju, Sergipe, Brésil

Professeur de piano classique et populaire. Professeur du cours préparatoire pour l'examen d'admission au baccalauréat en musique de l'Université Fédérale de Sergipe.

2003 — 2005

Professeur

Centre d'Apprentissage musical — Aracaju, Sergipe, Brésil

Professeur de piano jazz, piano populaire et théorie musicale

FORMATION

2020

Doctorat en musique — Interprétation - Piano jazz

Université Laval — Québec, QC, Canada

2012

Maitrise en musique — Interprétation - Piano classique

Université Fédérale de Bahia — Salvador, Bahia, Brésil

2008

Baccalauréat en piano classique

Université Fédérale de Bahia — Salvador, Bahia, Brésil

2008

Cours de Piano classique — Fany Solter (Allemagne)/Flávio Augusto (Brésil). : Musique - Interprétation

Casa da Música — Ouro Branco, Minas Gerais, Brésil

2007

Cours de Piano classique — Alda Matos (Brésil). : Musique - Interprétation

École de Musique de Brasília CEP-EMB — Brasília, Distrito Federal, Brésil

2006

Cours de Piano jazz — Cliff Korman (EUA). : Musique - Interprétation

École de Musique de Brasília CEP-EMB — Brasília, Distrito Federal, Brésil

- 2006** **Pratique D'Orchestre — Ricardo Rocha (Brésil)** : Musique - Interprétation
École de Musique de Brasília CEP-EMB — Brasília, Distrito Federal, Brésil
- 2003** **Logiciels musicaux — Notation et Composition** : Musique - Technologie
Université Fédérale de Bahia UFBA — Salvador, Bahia, Brésil
- 2003** **Arrangement musical** : Musique — Composition
Université Fédérale de Bahia UFBA — Salvador, Bahia, Brésil
- 2016** **Principes du développement sain de L'enfant** : Psychologie
Centre Communautaire, Bâtiment 93, Base militaire — Valcartier, Shannon, QC, Canada
- 2010** **Élaboration de projets culturels**
Service Social du Commerce SESC — Aracaju, Sergipe, Brésil