

Johan

PIANISTE-ACCOMPAGNATEUR

Compétences:

PROFESSEUR DE PIANO :

- **Suivi pédagogique** à un public varié de tous âges et de tous niveaux.
- **Sensibilisation** à divers styles, l'improvisation, la composition et la musique de chambre.
- **Conception et coordination de projets** : Collaboration entre les classes de piano et les classes instrumentales, vocales, de danse et de théâtre lors de diverses manifestations.

ACCOMPAGNATEUR ET FORMATEUR DE DANSE :

- **Niveau professionnel** : Accompagnement des cours techniques, de pédagogie et des examens des futurs enseignants de la danse jusqu'à l'obtention du Diplôme d'État français.
- **Niveau amateur** : Suivi et participation aux cours, examens et spectacles de danse à travers l'adaptation du répertoire, l'improvisation, la chanson et le montage des bandes sonores.

Formation - Diplômes :

- 1994 - 1998** **Maîtrise en Musique** belge (spécialité piano) sous la direction de Jan Vermeulen, Institut Lemmens de Louvain. *Ces diplômes sont assimilés au Certificat d'Aptitude français par la Commission d'assimilation des diplômes européens (concours CNFPT*, 2005)*
- 1991 - 1994** **Premiers prix** belges de solfège, d'harmonie et d'harmonie au clavier, Conservatoire Royal d'Anvers

Formation complémentaire :

- 2017** La pédagogie de groupe adaptée à l'enseignement du piano (CNFPT)
- 2017** Pédagogie du rythme, un regard extra-européen (CNFPT)
- 2016** Conscience du mouvement : méthode Feldenkrais et réflexes archaïques (CNFPT)
- 2012** Perfectionnement au logiciel Finale au service de la pédagogie musicale (ARIAM**)
- 2012** Le cycle d'éveil et l'entrée en 1^{er} cycle en conservatoire (ARIAM)
- 2011** La rencontre du son et du geste dans l'improvisation, ateliers de pratique (ARIAM)
- 2007** Essence du rythme, stages de claquettes avec Sarah Pétronio à Malakoff (ARIAM)

Cours & Stages :

- 2012-2015** Danse contemporaine, cours hebdomadaire à Danse Création à Marcq-en-Baroeul
- 2010-2011** Tango argentin, stages de danse intensifs et cours hebdomadaire à Paris
- 1998** Initiation à la danse baroque, stage avec Sigrid Hooft à Anvers
- 1996 - 1998** Cours d'interprétation avec E. Picht-Axenfeld, P. Feuchtwanger, M. Wladkowski

Expérience académique :

PROFESSEUR DE PIANO :

- 2019 - 2023** Enseignant en piano à l'Ecole Internationale Les Mèlèzes de Joliette, Québec
2015 - 2019 Professeur d'Enseignement Artistique au Conservatoire de Maubeuge, France
Depuis 1994 Cours particuliers à domicile et en virtuel aux enfants & adultes de tous niveaux

ACCOMPAGNATEUR DE BALLET :

- Depuis 2021** Remplaçant aux Ballets Jazz Montréal et aux Grands Ballets Canadiens
Depuis 2019 Accompagnateur pigiste à l'Ecole Supérieure de Ballet du Québec
2013 - 2019 Intervenant à l'Ecole Supérieure Musique et Danse Hauts-de-France – Lille, France
2013 - 2015 Workshop International Fedes à Bruges avec P. Nardelli et C. Sturnick, Belgique
2008 - 2015 Professeur-Accompagnateur de danse au Conservatoire d'Evry, France
2004 Festival Tutti Danse des Hauts-de-Seine à Garches avec S. Prince, France
1998 - 2008 Accompagnateur au Conservatoire de Levallois – Méthode RAD, France

Expérience scénique :

AUTOUR DU PIANO ET LA VOIX...

- 2013** **Récitals commentés** sous le signe du *Romantisme de Vienne à Varsovie* à l'Hôtel de ville du Touquet, à l'Eglise Saint-Chrysole de Verlinghem et au Conservatoire d'Evry
2012 **Récital** avec la mezzo-soprano Violaine Barthélemy à l'Abbaye de Vermenton
2003 **Récital** avec la soprano Isabelle Sabrié au Conservatoire Italien de Paris
2001 - 2006 **Récitals** avec le baryton-basse Mourad Amirkhanian dans divers festivals, églises, ...
2001 - 2005 **Répétiteur** de l'ensemble vocal Accord : La Petite Messe Solennelle de Rossini à Eglise St-Joseph de Clamart et à la Cathédrale Ste-Croix de Paris

AUTOUR DE LA DANSE...

- 2019** **Coordination et accompagnement** du spectacle de danse du Conservatoire de Maubeuge par les classes de piano, flûte, violoncelle et contrebasse
2013 **Interprète** de chansons de J. Brel au Festival Danse Création à Marcq-en-Baroeul
2009 **Interprète en trio** de chansons françaises au gala de danse du Conservatoire d'Evry
2006 **Compositeur** de l'Adage - niveau Supérieur des Conservatoires des Hauts-de-Seine

AUTOUR DU THEATRE...

- 2013 - 2014** **Pianiste et interprète** dans un one-man show en hommage à Jacques Brel Café de la Fontaine à Verlinghem, Danse Création à Marcq-en-Baroeul
2010 - 2011 **Pianiste** dans le spectacle *Des Mots en Corps* au sein du collectif Un Point C'est Tout : Printemps des Poètes et Théâtre de Triel-sur-Seine, Festival Plein Feu à Meulan, ...
2007 **Compositeur et répétiteur** de la musique pour la pièce *Moedermelk* de la compagnie Theater Mosajic au Théâtre Tinnenpot à Gand

* CNFPT : Centre Nationale de la Fonction Publique Territoriale

**ARIAM : Association Régionale d'Information et d'Action Musicale